

PLESNA HALJINA ŽUTOG MASLAČKA

SUNČANA ŠKRINJARIĆ

Plesna haljina žutog maslačka

ilustrirala
Ana Kadoić

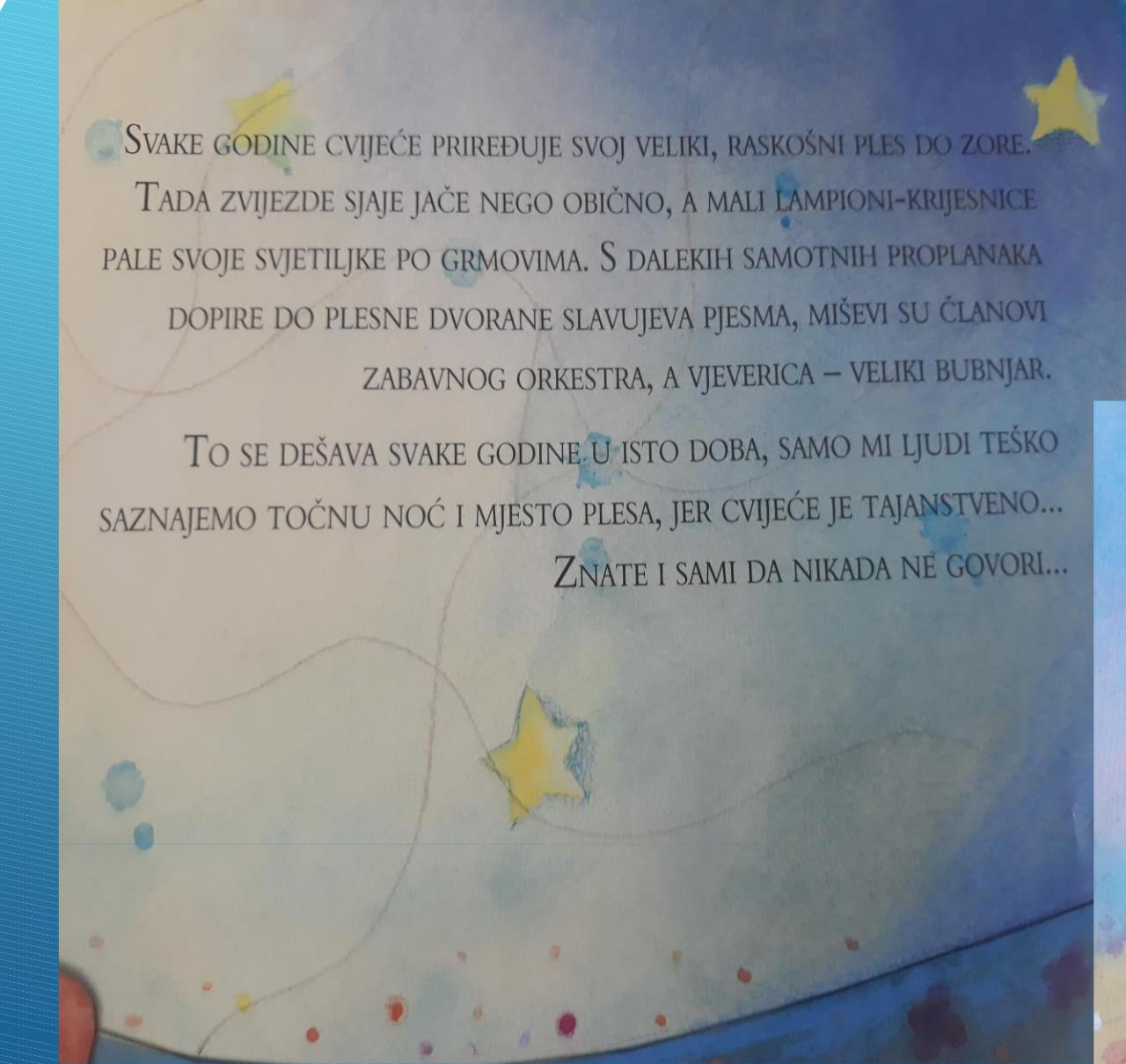


► PRIČA NAMJENJENA DJECI SVIH UZRASTA

ZADACI:

- *BOGAĆENJE DJEČJEG RIJEČNIKA
- *RAZVOJ MAŠTE
- *RAZVOJ PAŽNJE I PAMĆENJE
- *RAZVOJ EMPATIJE

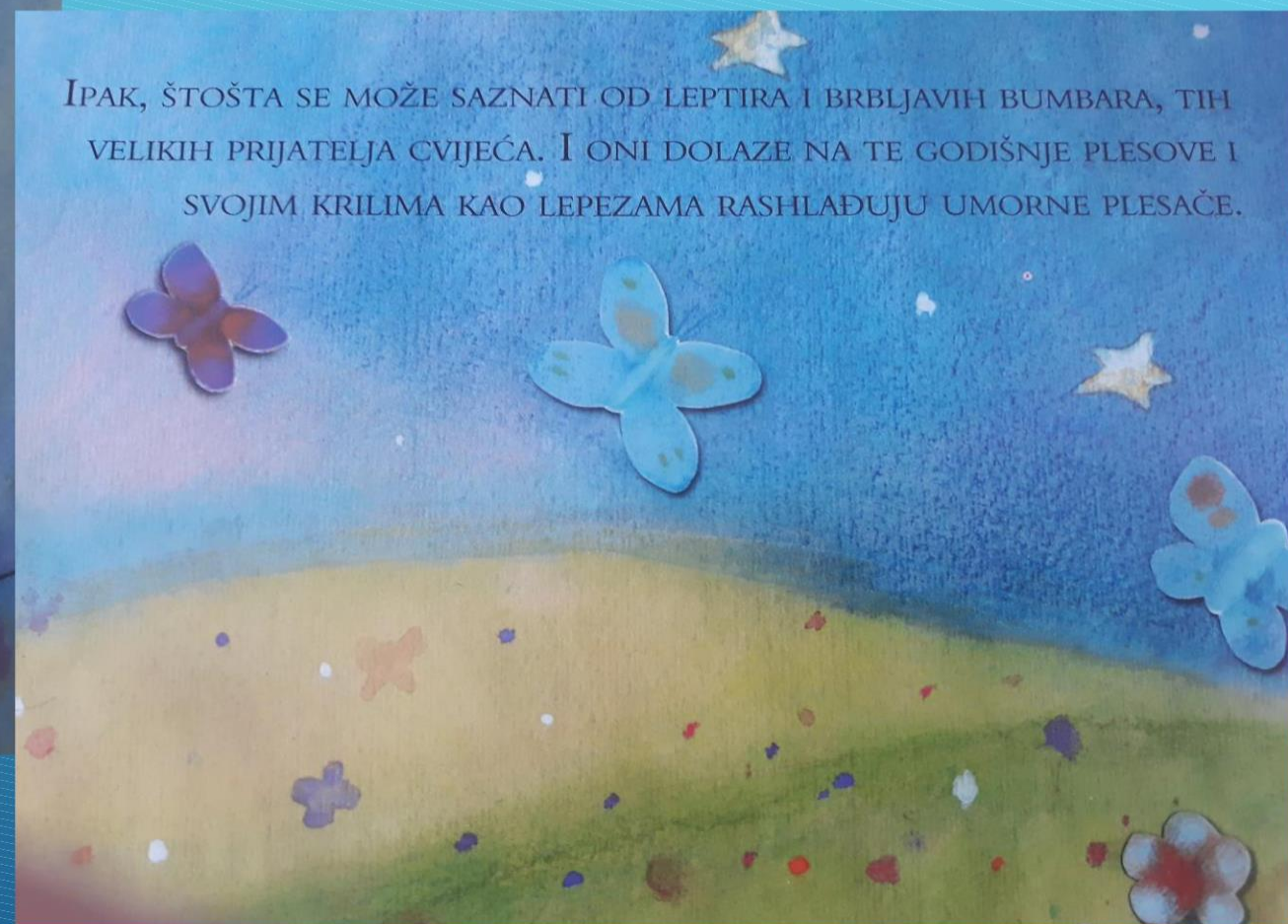
Aktivnost pripremila odgojiteljica Katica Tomaić



SVAKE GODINE CVIJEĆE PRIREĐUJE SVOJ VELIKI, RASKOŠNI PLES DO ZORE.

TADA ZVIJEZDE SJAJE JAČE NEGO OBIČNO, A MALI LAMPIONI-KRIJESNICE PALE SVOJE SVJETILJKE PO GRMOVIMA. S DALEKIH SAMOTNIH PROPLANAKA DOPIRE DO PLESNE DVORANE SLAVUJEVA PJESMA, MIŠEVI SU ČLANOVI ZABAVNOG ORKESTRA, A VJEVERICA – VELIKI BUBNJAR.

TO SE DEŠAVA SVAKE GODINE U ISTO DOBA, SAMO MI LJUDI TEŠKO SAZNAJEMO TOČNU NOĆ I MJESTO PLESA, JER CVIJEĆE JE TAJANSTVENO... ZNATE I SAMI DA NIKADA NE GOVORI...

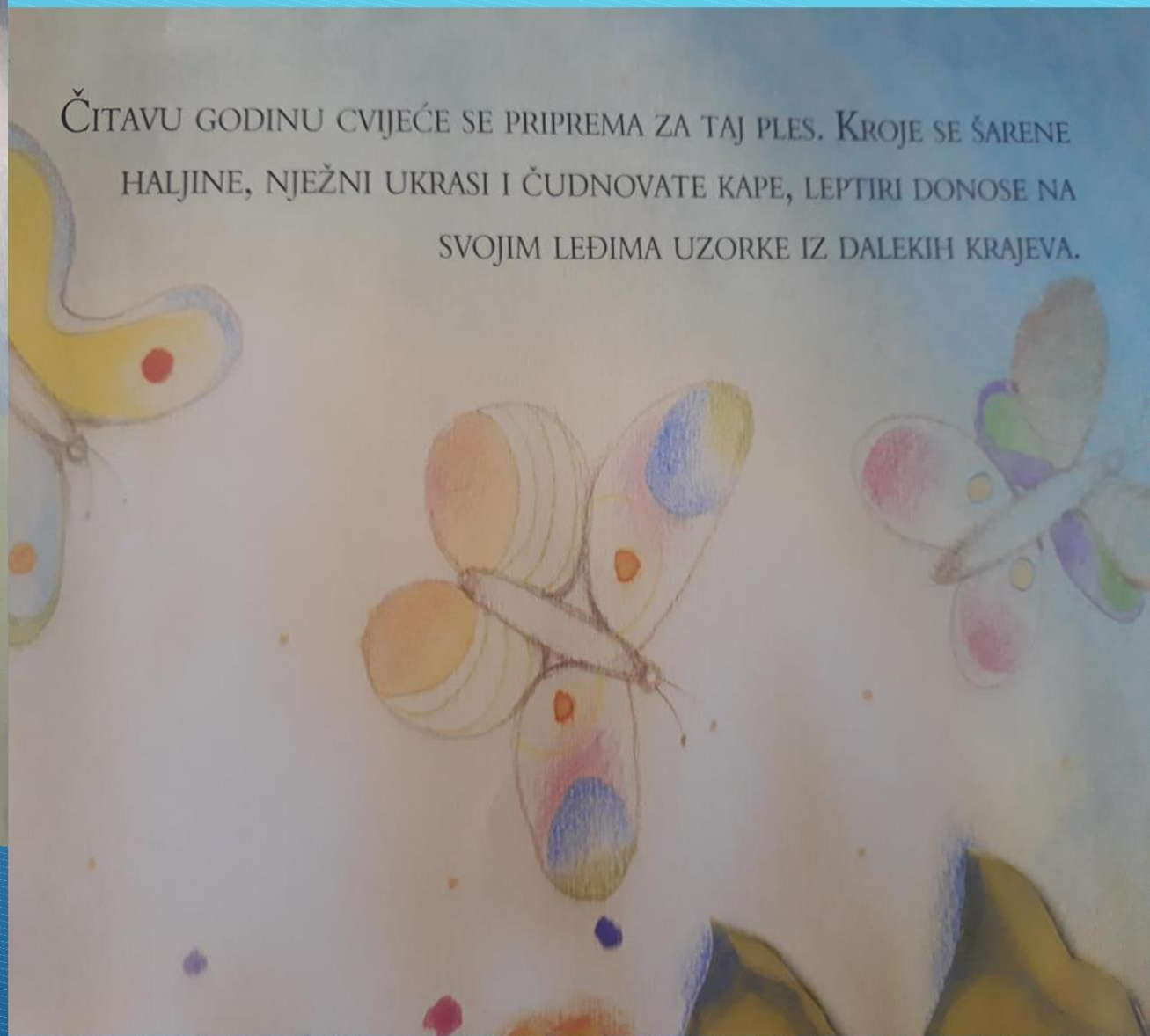


IPAK, ŠTOŠTA SE MOŽE SAZNATI OD LEPTIRA I BRBLJAVIH BUMBARA, TIH VELIKIH PRIJATELJA CVIJEĆA. I ONI DOLAZE NA TE GODIŠNJE PLESOVE I SVOJIM KRILIMA KAO LEPEZAMA RASHLAĐUJU UMORNE PLESAČE.

OVA JE PRIČA ISPRIČANA MALENOM, SVJETLOKOSOM DJEČAKU KOJI JE
VOLIO CVIJEĆE I ŽIVOTINJE.

NIJE TRGAO CVJETNE LATICE PO NASADIMA PARKOVA I NIJE VUKAO ZA
REP SVOJU SIROTU, OSTARJELU MAČKU. BIO JE DOBAR, A ŽIVOTINJE I
CVIJEĆE VOLE DJECU I POVJERAVAJU IM O SVOME ŽIVOTU VIŠE NEGO
OSTALIMA.

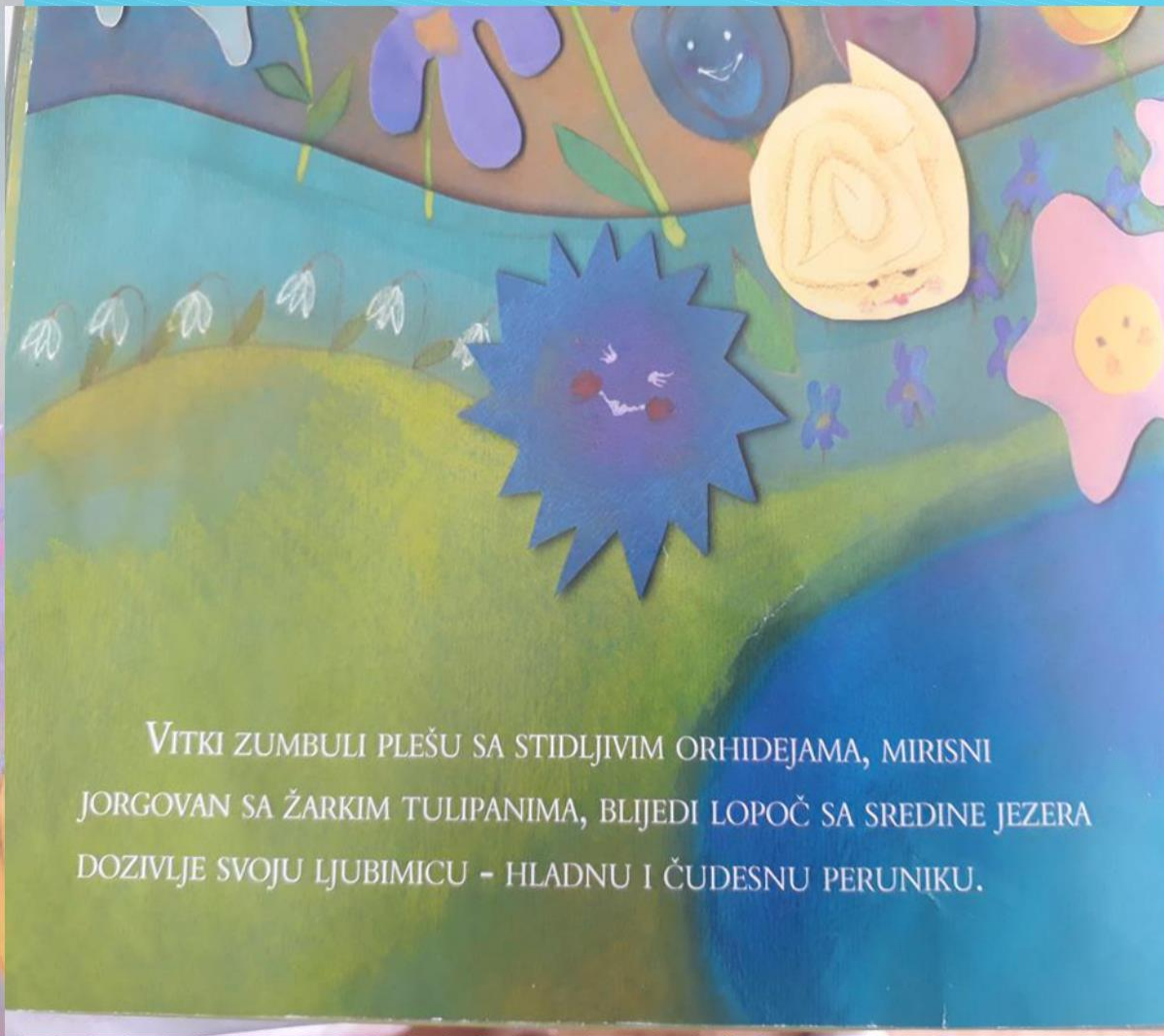
ČITAVU GODINU CVIJEĆE SE PRIPREMA ZA TAJ PLES. KROJE SE ŠARENE
HALJINE, NJEŽNI UKRASI I ČUDNOVATE KAPE, LEPTIRI DONOSE NA
SVOJIM LEĐIMA UZORKE IZ DALEKIH KRAJEVA.



RUŽA – TAJ DIVAN CVIJET – ODIJEVA NJEŽNO, ŠARENO RUHO I
POSIPAVA LATICE OPOJNIM MIRISOM. PLAVOOKE POTOČNICE
ODIJEVAJU MODRE HALJINICE SA ZELENIM KIŠNIM KABANICAMA.
LJUBIČICA SKROMNO NOSI SVOJU JEDNOSTAVNU, ALI OTMJENU
ODJEĆU, VISIBABA DOLAZI ODJEVENA U BIJELO KAO VILA ILI MLADA
NEVJESTA.



VITKI ZUMBULI PLEŠU SA STIDLJIVIM ORHIDEJAMA, MIRISNI
JORGOVAN SA ŽARKIM TULIPANIMA, BLIJEDI LOPOČ SA SREDINE JEZERA
DOZIVLJE SVOJU LJUBIMICU - HLADNU I ČUDESNU PERUNIKU.



VI POZNAJETE, SIGURNO, SVE TO CVIJEĆE; VISIBABE I LJUBIČICE BRALI STE
U ŠUMAMA, RUŽE SE KUPUJU KAO DAR ZA ROĐENDAN, JORGOVANI SU
MOŽDA MIRISALI U VAŠIM STAKLENIM VAZAMA.

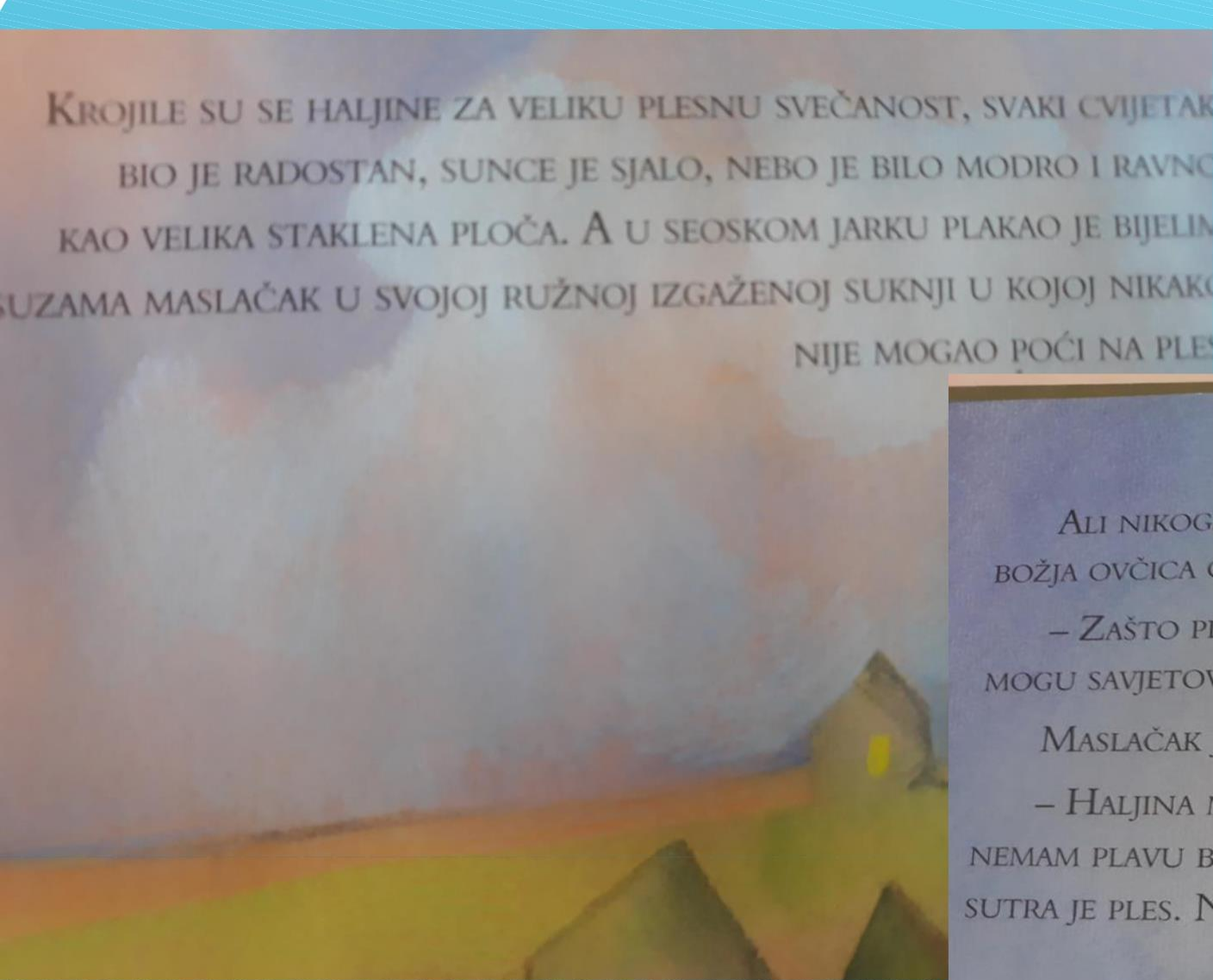


ALI POSTOJI CVIJET KOJI SE NE PRODAJE PO TRGOVINAMA, NE BERE NA
PROLJETNIM ŠUMSKIM ŠETNJAMA, ON NE MIRIŠE LIJEPO, A VRTLARI GA
NE VOLE.

LJUDI GAZE PO NJEMU I GOVORE: – TO JE MASLAČAK, OBIČNI
DOSADNI DRAČ.

PA IPAK, NA VELIKOM GODIŠNJEM PLESU IMAO JE MASLAČAK NAJLIJEŠU
HALJINU, NITKO, PA NI RUŽA NIJE BILA TAKO LIJEPA KAO SKROMNI CVIJET
IZ SEOSKOG JARKA.

TO SE DESILO JEDNE GODINE, NE ZNAM KOJE, JER U ŽIVOTU CVIJEĆA
SVE SE PONAVALJA. ONO NE BROJI SVOJE GODINE KAO MI LJUDI, U NJIH
PROLAZI VRIJEME BRŽE NEGO U NAŠIM KALENDARIMA.



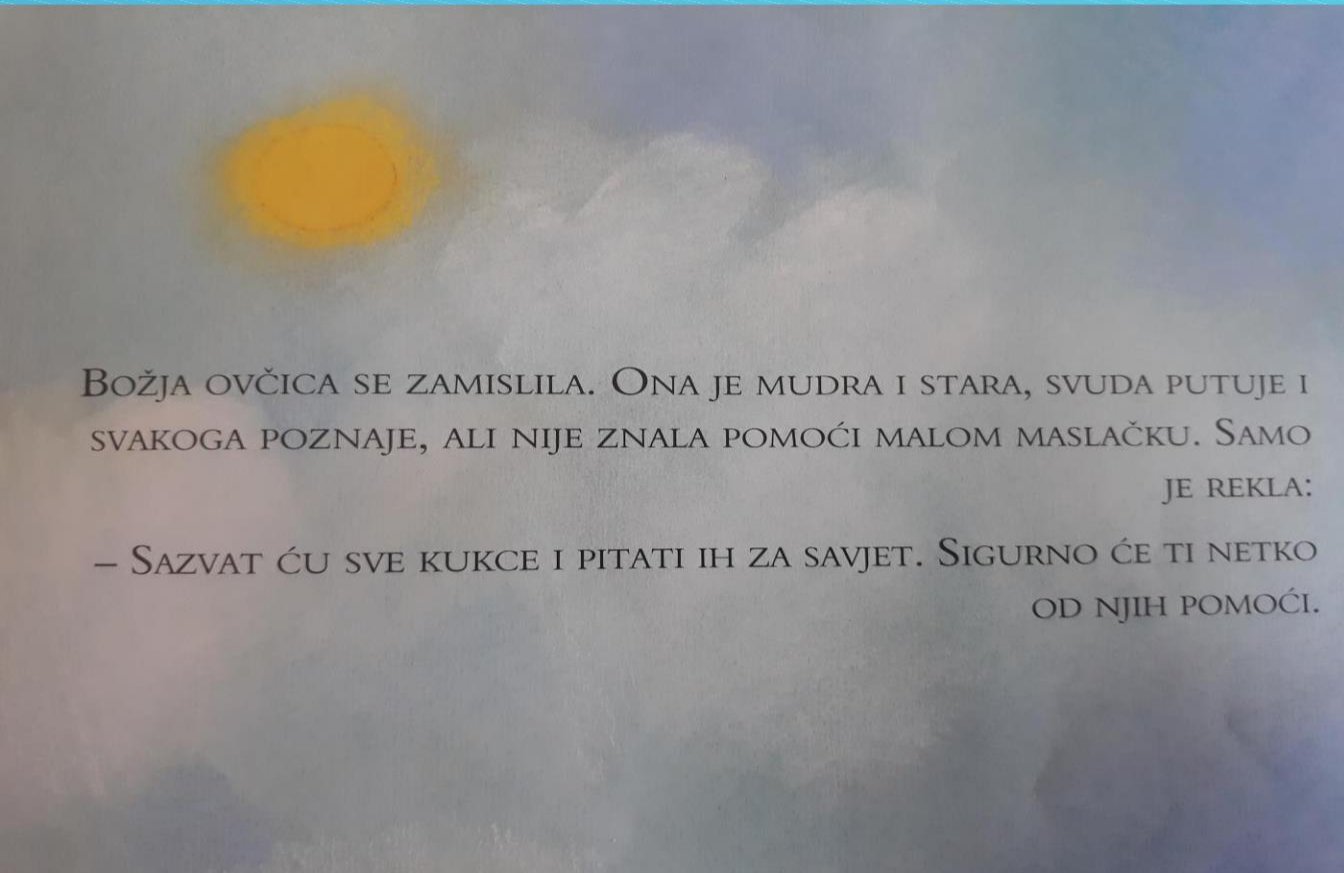
KROJILE SU SE HALJINE ZA VELIKU PLESNU SVEČANOST, SVAKI CVIJETAK
BIO JE RADOSTAN, SUNCE JE SJALO, NEBO JE BILO MODRO I RAVNO
KAO VELIKA STAKLENA PLOČA. A U SEOSKOM JARKU PLAKAO JE BIJELIN
SUZAMA MASLAČAK U SVOJOJ RUŽNOJ IZGAŽENOJ SUKNJI U KOJOJ NIKAKO
NIJE MOGAO POĆI NA PLES.

ALI NIKOGA NIJE BILO TKO BI MU MOGAO POMOĆI, SAMO JE JEDNA
BOŽJA OVČICA ČULA NJEGOVO JECANJE I UPITALA GA:

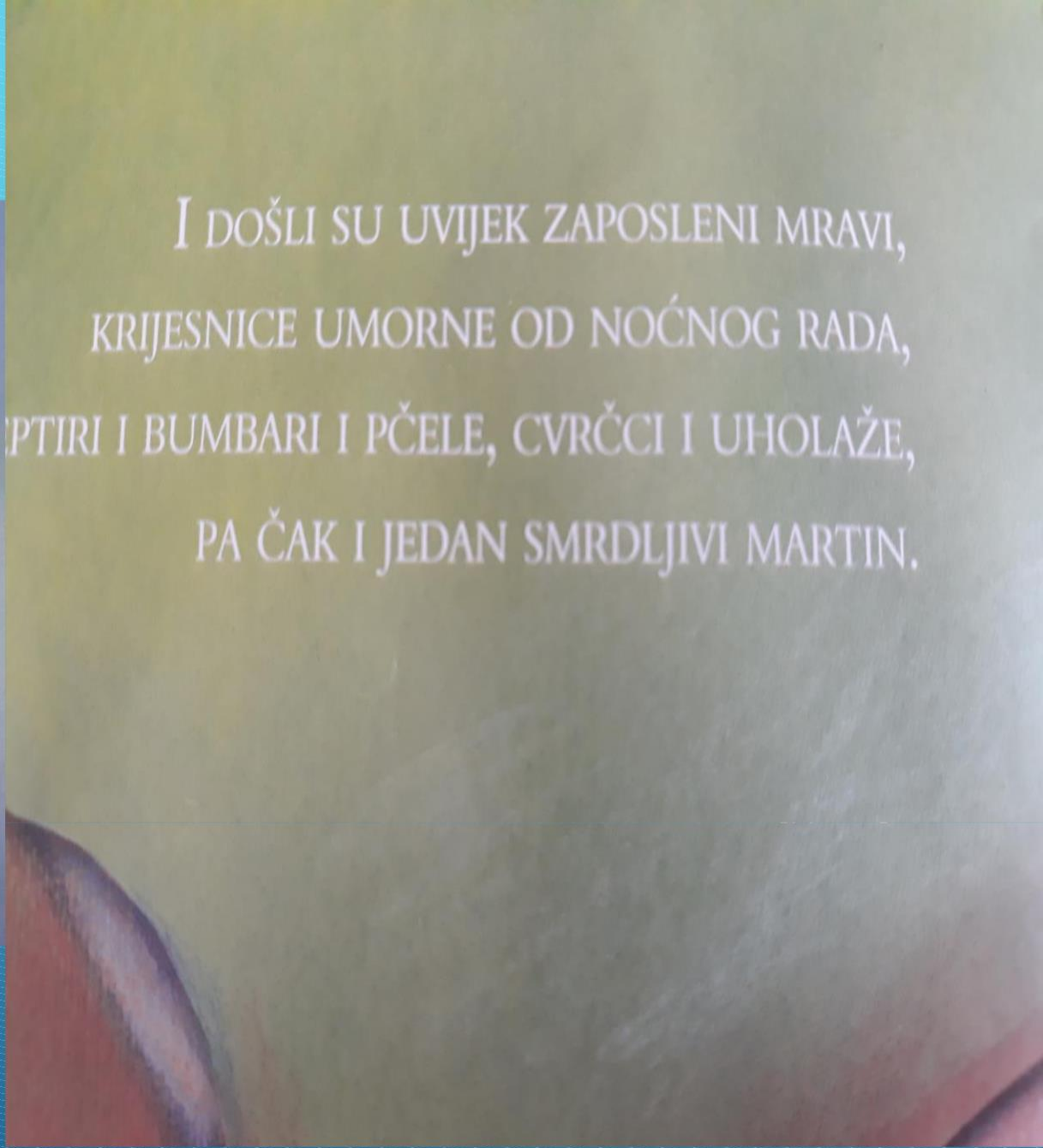
– ZAŠTO PLAČEŠ? SVI SE RADUJU, A TI SI TUŽAN. RECI, MOŽDA TE
MOGU SAVJETOVATI.

MASLAČAK JE ODGOVORIO:

– HALJINA MI JE IZGAŽENA, NE MIRIŠEM KAO RUŽA ILI JORGOVAN,
NEMAM PLAVU BOJU POTOČNICE NI PONOSNO DRŽANJE ZUMBULA. A
SUTRA JE PLES. NEĆU DA BUDEM NAJRUŽNIJI.

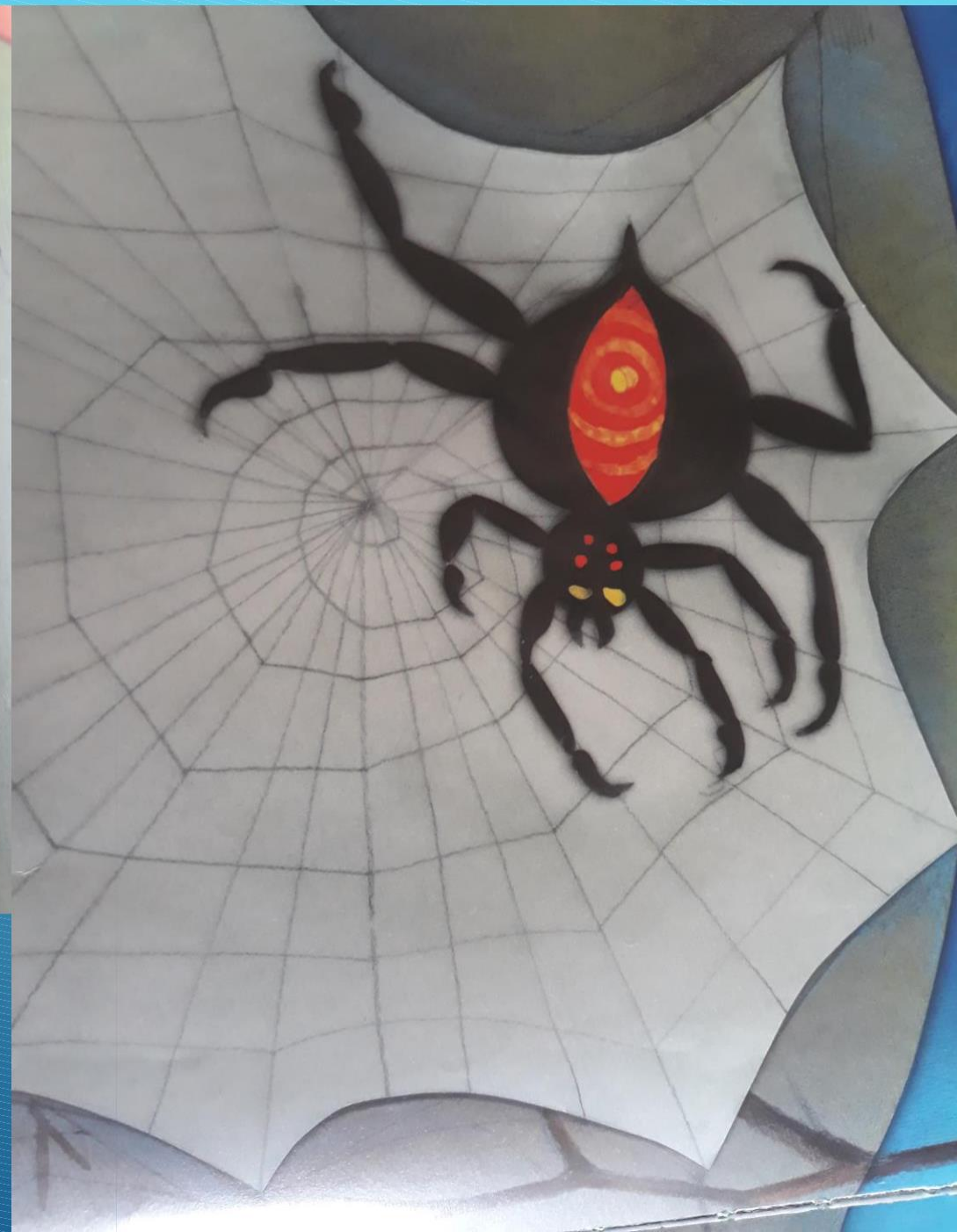


BOŽJA OVČICA SE ZAMISLILA. ONA JE MUDRA I STARA, SVUDA PUTUJE I
SVAKOGA POZNAJE, ALI NIJE ZNALA POMOĆI MALOM MASLAČKU. SAMO
JE REKLA:
– SAZVAT ĆU SVE KUKCE I PITATI IH ZA SAVJET. SIGURNO ĆE TI NETKO
OD NJIH POMOĆI.



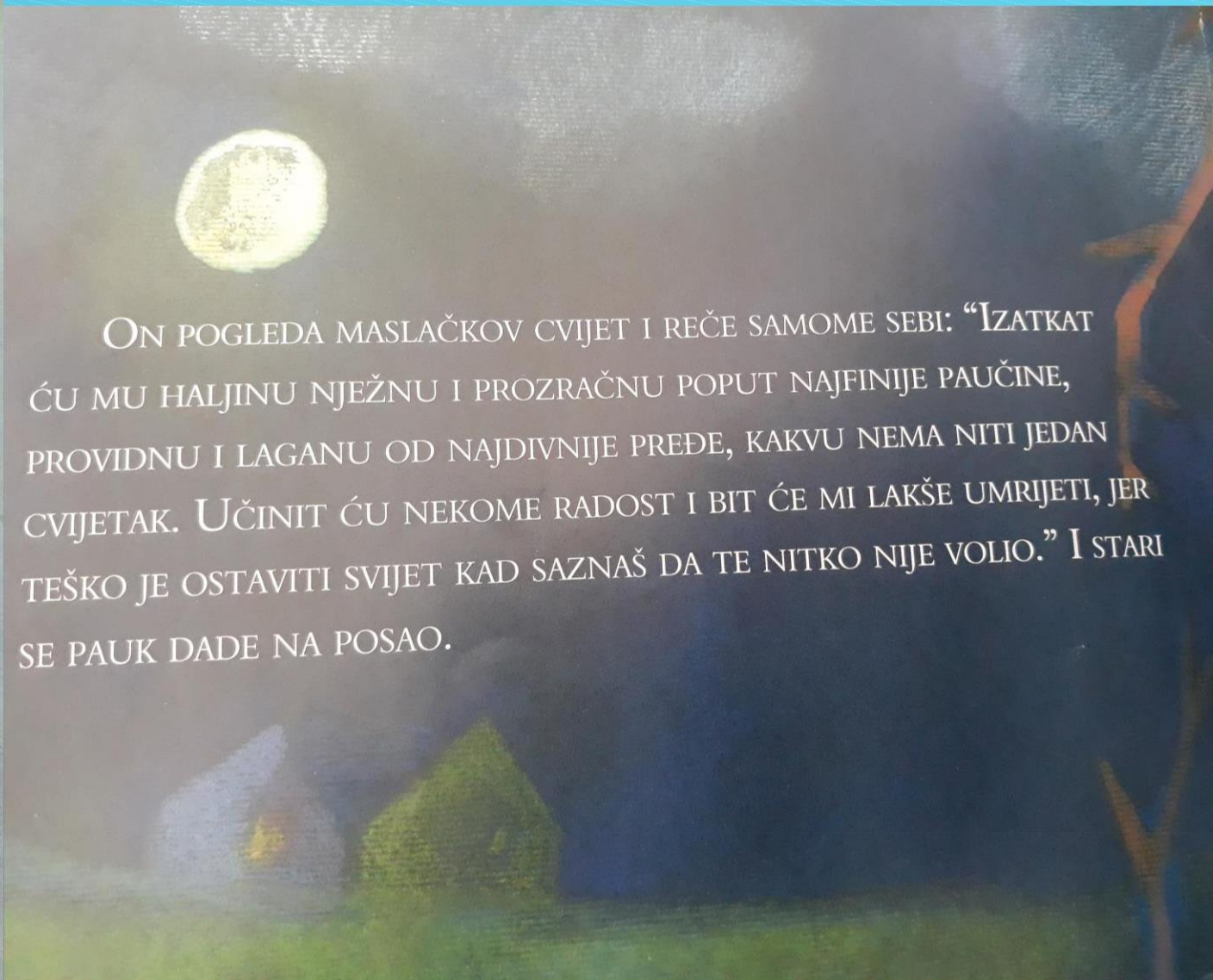
I DOŠLI SU UVIJEK ZAPOSLENI MRAVI,
KRIJESNICE UMORNE OD NOĆNOG RADA,
PTIRI I BUMBARI I PČELE, CVRČCI I UHOLAŽE,
PA ČAK I JEDAN SMRDLJIVI MARTIN.

ALI NITKO NIJE ZNAO POMOĆI MALOM MASLAČKU
KOJI JE ISPLAKAO SVOJE SUZE I NA KRAJU ZASPAO
OD TUGE. SANJAO JE O PLESNOJ SVEČANOSTI, O
NAJLJEPŠOJ HALJINI I SJETNOJ SLAVUJEVOJ PJESMI,
PA JE MAKAR U SNU BIO ZADOVOLJAN.



NO, U JARKU NA POVIŠENOM MJESTU
MEDU ŠIBLJEM I OTPACIMA STANOVAO
JE NEKI STARI, VRLO RUŽNI PAUK KOJI
NIKADA U ŽIVOTU NIJE BIO DOBAR. BIO
JE KRVNIK JADNIH MUŠICA, KOJE SU SE
ZALIJETALE U NJEGOVU GOLEMU MREŽU,
BIO JE ZLOBAN I PAKOSTAN, A ŽIVIO JE KAO
PUSTINJAK. ZATO GA NITKO NIJE POZIVAO
NA SASTANKE I SVEČANOSTI.

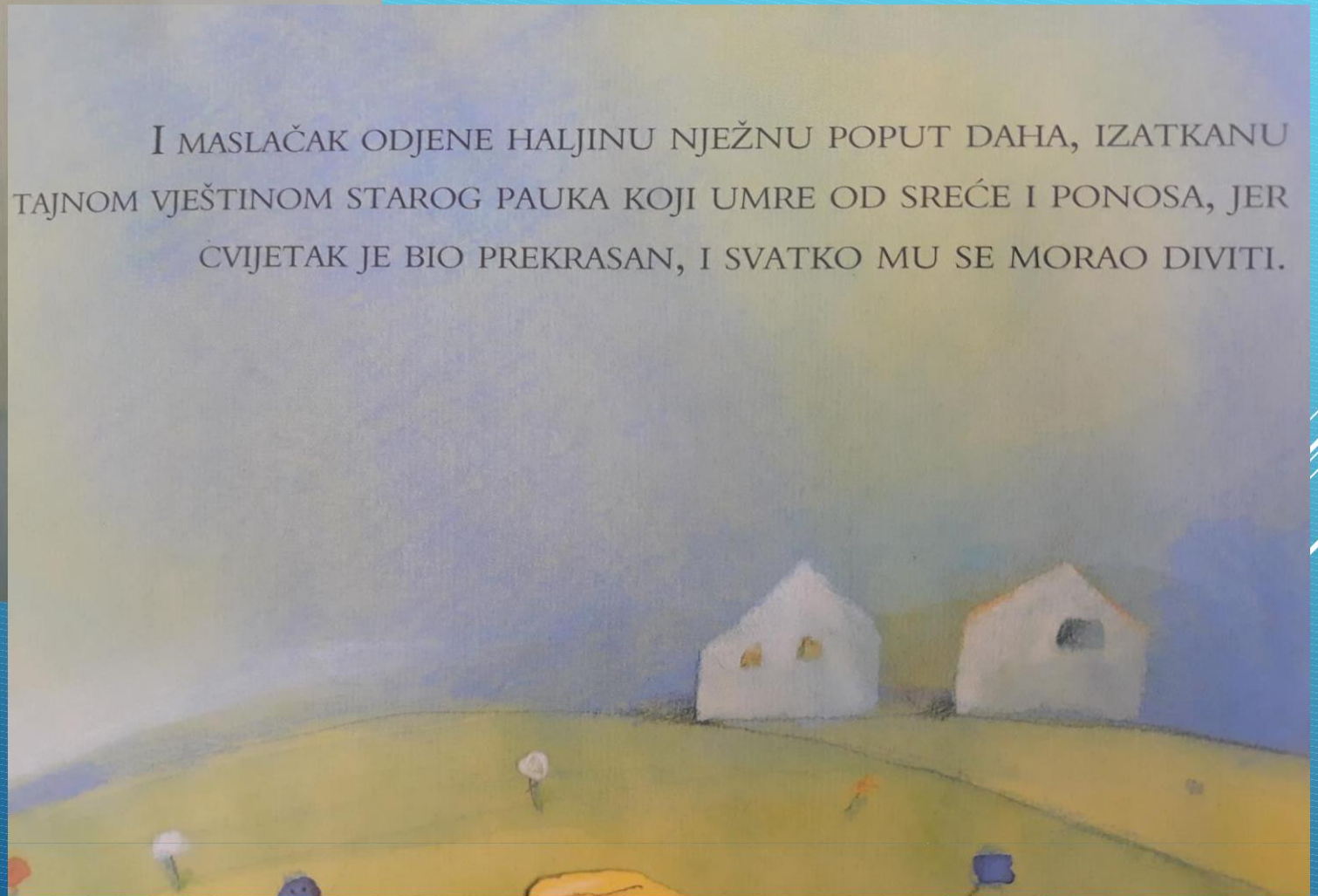
ALI TE NOĆI, KOJA JE BILA LIJEPA I JASNA
JER JE MJESEC POKAZAO ČITAVO SVOJE
OKRUGLO DEBELO LICE, STARI PAUK
OSJETIO SE NESRETNIM I OSAMLJENIM.
OSJETIO JE DA MU SE PRIBLIŽAVA SMRT, A
ON NIKADA NIJE NIKOGA VOLIO, NIKADA
NIJE NIKOME DONIO RADOSTI I DAROVAO
SREĆE, NEGO SAMO TUGU I SUZE.

A painting of a night landscape. In the upper left, a bright, glowing full moon hangs in a dark, starry sky. Below the moon, a small, simple house with a lit window is visible, suggesting a warm interior. To the right of the house, a dark, leafy tree stands against the night sky. The foreground is a dark, greenish field. The overall mood is quiet and somewhat somber, fitting the text's theme of loneliness and death.

ON POGLEDA MASLAČKOV CVIJET I REČE SAMOME SEBI: "IZATKAT
ĆU MU HALJINU NJEŽNU I PROZRAČNU POPUT NAJFINIJE PAUČINE,
PROVIDNU I LAGANU OD NAJDIVNIJE PREĐE, KAKVU NEMA NITI JEDAN
CVIJETAK. UČINIT ĆU NEKOME RADOST I BIT ĆE MI LAKŠE UMRIJETI, JER
TEŠKO JE OSTAVITI SVIJET KAD SAZNAŠ DA TE NITKO NIJE VOLIO." I STARI
SE PAUK DADE NA POSAO.

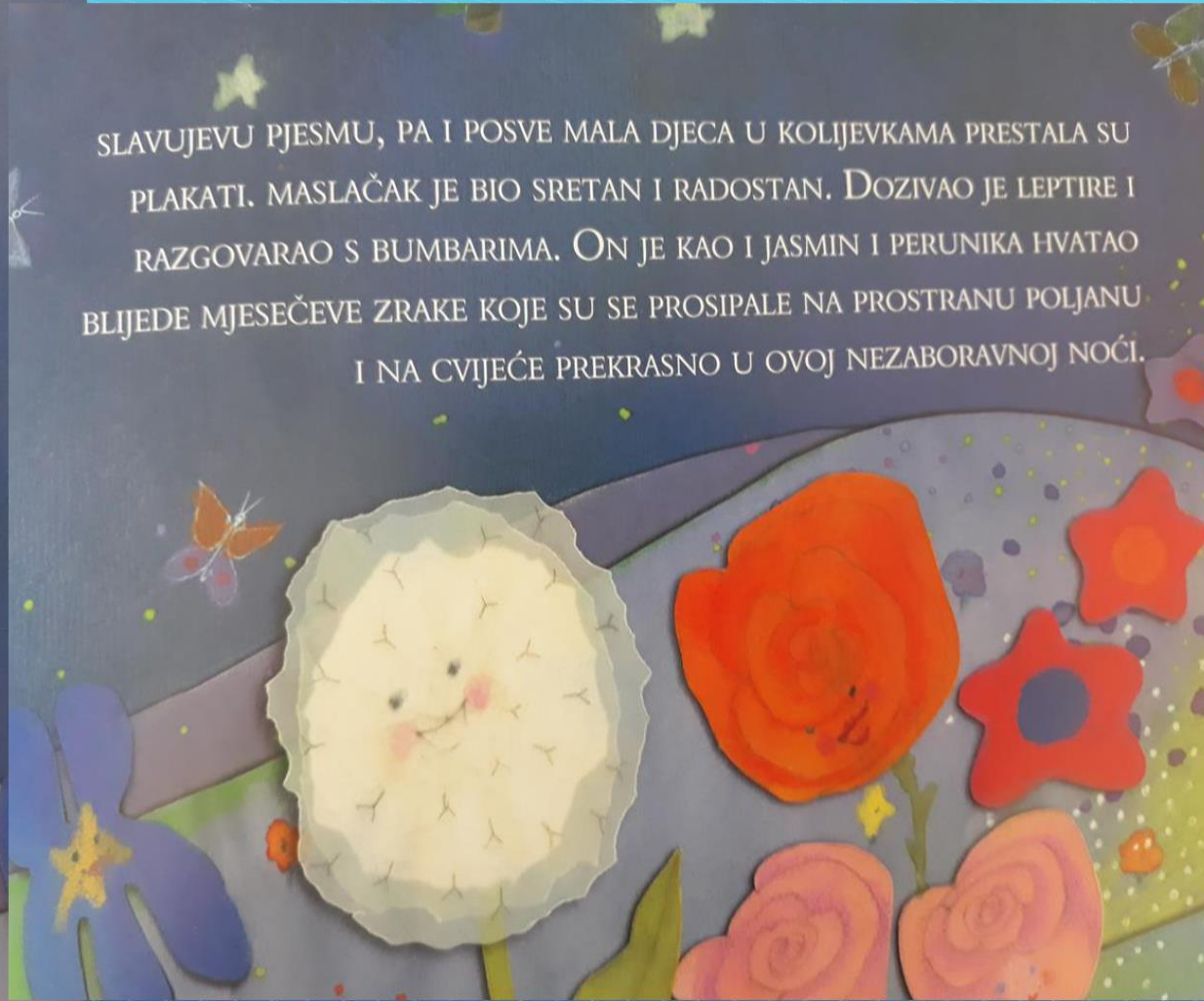
RADIO JE NEUMORNO ČITAVU NOĆ, A UJUTRO JE HALJINA BILA
GOTOVA. I ON JE POKLONI MALOM MASLAČKU KOJI JE OD ČUDA I
PREVELIKE SREĆE RASKLOPIO SVOJE ŽUTE CVJETOVE.

I MASLAČAK ODJENE HALJINU NJEŽNU POPUT DAHA, IZATKANU
TAJNOM VJEŠTINOM STAROG PAUKA KOJI UMRE OD SREĆE I PONOSA, JER
CVIJETAK JE BIO PREKRASAN, I SVATKO MU SE MORAO DIVITI.



I U SVOJOJ PROZRAČNOJ, PAUČINASTOJ HALJINICI MASLAČAK ODE NA
LES. SVI SU SE DIVILI NJEGOVOJ HALJINI, NAJLJEPŠOJ I NAJČUDESNIJOJ
KOJU JE STARI PAUK UTKAO SVU LJUBAV SVOG OPOROG SRCA KOJA JE
BILA SKRIVENA NA DNU. MASLAČAK JE PLESAO SA SVIMA I BIO JE SRETAN.
GLAZBA JE TE NOĆI BILA KRASNA, ŽIVOTINJE SU SE U MIRILE SLUŠAJUĆI

SLAVUJEVU PJESMU, PA I POSVE MALA DJECA U KOLIJEVKAMA PRESTALA SU
PLAKATI. MASLAČAK JE BIO SRETAN I RADOSTAN. DOZIVAO JE LEPTIRE I
RAZGOVARAO S BUMBARIMA. ON JE KAO I JASMIN I PERUNIKA HVATAO
BLIJEDE MJESEČEVE ZRAKE KOJE SU SE PROSIPALE NA PROSTRANU POLJANU
I NA CVIJEĆE PREKRASNO U OVOJ NEZABORAVNOJ NOĆI.



SUTRADAN BILO JE SVE ISTO KAO I OBIČNO, A MASLAČAK JE JOŠ SANJAO O VELIKOJ SREĆI PROTEKLE NOĆI. NEKI NESTAŠNI DJEČAK PUHNUO JE U NJEGOVU PROZRAČNU PLESNU HALJINICU I ONA SE RASPRŠILA DALEKO PO PUTOVIMA. ALI ODONDA SVAKE GODINE UOČI CVJETNOG PLESA MASLAČCI OBLAČE SVOJE DIVNE PAUČINASTE HALJINICE I ODLAZE.



Nakon čitanja priče upitajte dijete što ili tko mu se najviše svidio. Potaknite ga da prepriča priču. Ponudite mu da nacрта što mu se najviše svidjelo.

