

**DJEČJI VRTIĆ „RADOST“ POREČ-PARENZO**

**JASLIČKA SKUPINA (DV „Radost“ II)**

**FARMA I JA, PRIJATELJA DVA!**

**Prikaz provedenih sklopova aktivnosti na temu životinje**

**ODGAJATELJICE:**

**Sabina Marinac**

**Monika Terlević**

**Poreč, siječanj 2021.**



Djeca uče participirajući u zajedničkim aktivnostima s odraslima i drugom djecom. Participirati znači biti aktivno uključen, a ne pasivni sudionik aktivnosti i zbivanja koje su za dijete drugi organizirali. Upravo smo radi navedenih saznanja osigurali zadovoljavanje interesa djece naše skupine prema životinjama. Samoinicirano krenuli su s istraživanjem životinja tijekom naših boravaka na vanjskim prostorima. Postavljanjem poticajnih pitanja omogućili smo jačanje interesa kod sve djece. Svi su članovi naše skupine uskoro krenuli listati tematske slikovnice o životinjama te istraživati njihov svijet.

Prvotno, istraživali smo životinje koje nas okružuju i s kojima se najčešće susrećemo – domaće životinje.





Poticali smo kod djece kognitivni razvoj – usvajanje imena životinja. Također, istraživali smo zvukove i glasove koje pojedina životinja proizvodi te svakodnevno imitirali zvukove.

Pri jutarnjem razgibavanju i provedbi općih pripremnih vježbi, često smo imitirali pokrete životinja uz pripadajuće glasanje. Poticali smo razvoj fine motorike pri istraživanju ježeva izgleda te u stolno-manipulativnim aktivnostima: puzzle s predlošcima životinja, pokrivaljke i umetaljke na temu životinje, igra s hvataljkama i kvačicama.



Osigurali smo potreban materijal kako bi djeca i kroz likovne izričaje mogli nastaviti svoje istraživanje. Putem sunčeve svjetlosti istraživali smo kakve sjene čine životinje te crtali ih na papir. Svakodnevno smo stvarali nove životinje uz upotrebu različitih likovnih tehnika: akvarel, tempera, kolaž, pastel, olovka, kreda, floamaster, plastelin i pedagoški neoblikovani materijal.

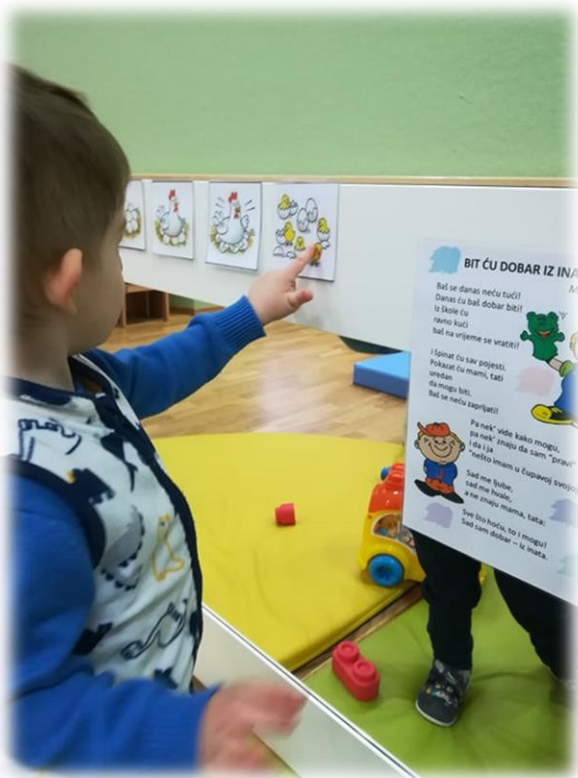


U istraživačko-spoznajnom centru iskoristili smo prirodne blagodati te pripremali sjemenke kako bi u budućnosti mogli osigurati hranu za životinje. Otkrivali smo stanište domaćih i šumskih životinja pritom istražujući šumske plodove, biljne vrste te blagodati svih životinja.





U centru slikovnice ponudili smo djeci mnoštvo veselih, pamtljivih i poučnih slikovnica, priča i slikopriča.



Pri primjećivanju opadanja interesa prema domaćim životinjama, djeci smo ponudili različite aktivnosti i poticaje kojim mogu istraživati divlje, šumske i morske životinje, što su s veseljem prihvatili te pritom ojačali svoj

interes prema temi. Navedenim aktivnostima pristupili smo fleksibilno i otvoreno te smo djeci osigurali prostor za samostalno vođenje i suvođenje aktivnosti prema njihovim afinitetima.

Zaključujemo, u produktivnoj konstrukciji kurikuluma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, od iznimne je važnosti poštivati koncept sukonstrukcije, odnosno omogućiti suodlučivanje svih sudionika odgojno-obrazovne ustanove pri dinamičnom procesu stalnog stvaranja, nastajanja i izgradnje kurikuluma (Previšić, 2007). Ustanova za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, dakle, mora inzistirati na sudjelovanju djece u donošenju odluka koje se tiču njihovog odgoja i obrazovanja. Upravo se zbog toga kod djece potiče izražavanje mišljenja, stavova i prijedloga pri čemu se rekonstruira demokratski dijalog s ostalim pojedincima u ustanovi (Pavlović Breneselović, 2015).

