



PUTOVANJE KROZ PRIČU

Izradile: Silvija Kiš i Lidija Čeko

- Priča je prozor za otkrivanje ,istraživanje,razumijevanje svijeta oko sebe,svojih i tuđih emocija,poticaj na interakciju,suradnju,stvaranje i proširivanje spoznaja.



CILJ:

osviješćivanje o važnosti
svakodnevnog čitanja

ZADACI

- Razvoj govora precepcije, pažnje i koncentracije
- Pravila ponašanja, tolerancija, riješavanju sukoba, obogaćuju riječnik, jačaju osjećaj za pravdu i razvijaju kritičko mišljenje
- Utjecati na kognitivni, socijalni i emocionalni razvoj (tako djeca osjećaju sigurnost, ljubav i podršku)
- Poticati razvoj mašte i kreativnosti, prepoznavanje i nošenje s vlastitim i tuđim emocijama
- Poticati razvoj samopouzdanja i sigurnosti u sebe

KAKO PRIČE DJELUJU

- Priče djeluju iscijeljujuće-s njima se smijemo, plačemo i jačam nadu i tako ostvarujemo terapijski učinak
- Važnost glavnog lika (redovito pozitivac s puno dobrih strana, ali s ponekom manom)
- Važnost razgovora nakon pročitane priče

- Vrlo gladna gusijenica



- Cvrčak i mrav



- Tri praščića



PRIČA O 3 PRAŠČIĆA



- Malo kazalište u sobi dnevnog boravka
- Usvojili smo nova pravila ponašanja kad se gleda predstava



- Potičemo govor, pamćenje, razumijevanje, strpljivost, zajedništvo

- Štapne lutke koje smo izradili zajedno
- najveći dojam na djecu je ostavio vuk (strah i moć)



- Koristimo različite materijale za gradnju



- Stolno manipulativne igre
- Puzzle
- Igra pridruživanja



VRLO GLADNA GUSJENICA



- Stolno manipulativne igre razvijaju suradničku igru koja jača dječju socijalnu kompetenciju, uče o radu u paru ili skupini te potiče na verbalno komuniciranje i dogovaranje





CVRČAK I MRAV



- U likovnom stvaralaštvu djeca u procesu savladavanja jednostavnih oblika bavila su se tehnikom oslikavanja, rezanja i ljepljenja



RASTRESITI MATERIJAL



ISTRAŽUJEMO PRIRODU



- Priče su neiscrpan alat koji u veliko pomaže u razvoju djeteta i njegovu odgoju
- Budite svijesni tihog djelovanja priče koje je nevidljivo

HVALA NA PAŽNJI!