

# SENZOMOTORIKA U JASLICAMA

ODGOJITELJICE: *Lučana Sirotić Pršurić*

*Marina Radić*

Lipanj, 2024. godine



Tijekom ove pedagoške godine, mlađa jaslička skupina u Baderni radila je na projektu „Senzomotorika u jaslicama”. Cilj projekta bio je senzomotoričkim aktivnostima utjecati na cijelokupan razvoj djeteta, uključivanjem cijelog tijela u aktivan odnos s osjetilima te poticanje prirodnih oblika učenja (kretanje, mirisanje, slušanje, gledanje, kušanje). U raznim centrima sobe kao i na vanjskom prostoru, organizirali smo aktivnosti kroz ono najvažnije -

PRAĆENJE DJEĆJEG INTERESA.

- Vođeni nekim od zadataka: razvoj osjećaja sigurnosti u prostoru i vremenu, razvoj osjećaja prihvaćenosti u novoj sredini, među djecom i odgajateljima poticali smo radoznalost djece i aktivno istraživanje okoline stavljući ih u različite situacije
- Poticali smo osjetilno istraživanje kroz dodir, kretanje, ritam, slušanje i gledanje, razvoj govora malešnicama, jednostavnim rečeničnim konstrukcijama i imenovanjem predmeta iz okruženja
- Razvijali smo sposobnost manipuliranjem i istraživanjem nestrukturiranih materijala, te razvoj pozitivne slike o sebi otkrivanjem vlastitih mogućnosti (hranjenje, izbor igračaka i neoblikovanih materijala, pospremanje nakon igre, poticanje da napravi malo više od mogućnosti)



Naše najosnovnije osjetilo je osjetilo dodira ili taktilni sustav. Taktilni sustav razvija se prvi i taktilni su receptori smješteni na većini ljudskih organa. Bilo kakav propust u razvoju ovog osjetila može rezultirati zbumujućim senzornim iskustvom. Taktilno iskustvo prožima sva ostala iskustva. Upravo je iz tog razloga u planiranju aktivnosti te stvaranju materijala i poticaja za senzomotorički razvoj djece najveća pažnja posvećena poticanju osjetila dodira.



Kroz slagalice i umetaljke za prepoznavanje i uskađivanje istih boja i oblika, omogućavamo djeci stimulaciju više perceptoru odjednom (vizualni i taktilni).

---



Natčaljke, također za vizualnu i taktilnu percepciju.

---



Okusni pupoljci na jeziku djeteta mogu detektirati samo četiri okusa: slatko, slano, gorko i kiselo. Sve ostalo što mislimo da je okus, zapravo je miris. Osjet mirisa i okusa povezan s hranom razvija se mirisanjem hrane. Osjetilo okusa svakodnevno se stimulira različitom hranom koju djeca konzumiraju tijekom svog boravka u vrtiću.

---



Obilježavanjem Dana kruha, omogućavamo djeci stimulaciju svih osjetila kroz proces miješenja, pečenja i na kraju konzumiranja kruha.

---



Osim mirisanjem hrane, osjetilo mirisa razvija se i mirisanjem mirisnih vrećica  
(vrećice su punjene raznim mirisnim biljem).

---



Djeci su ponuđeni i materijali koji omogućuju stimulaciju više osjetila odjednom, primjerice, taktilna ploča u cijelosti načinjena od raznih materijala u raznim bojama.

---



Hodajući po taktilnim stazama razvijali su osim taktilne percepcije svoju ravnotežu, koordinaciju, spretnost i snagu mišićnih skupina nogu.

---



Potaknute velikim interesom djece za taktilnim stazama, održali smo tematsku radionicu s roditeljima gdje su izrađivali taktilnu stazu na dvorištu vrtića sa raznim prirodnim materijalima, crtali razne igre na stazama vrtića i izrađivali razna igrala.

---



Djeca su sakupljala razne prirodne materijale i nadopunjavali svoju taktilnu stazu na dvorištu vrtića.



Stol sa rasipnim materijalima izazvao je veliki interes kod djece kroz cijelu godinu.



Izmjenjivali smo rasipni materijal kroz godinu i time poticali i veći interes kod djece za istraživanjem.

---



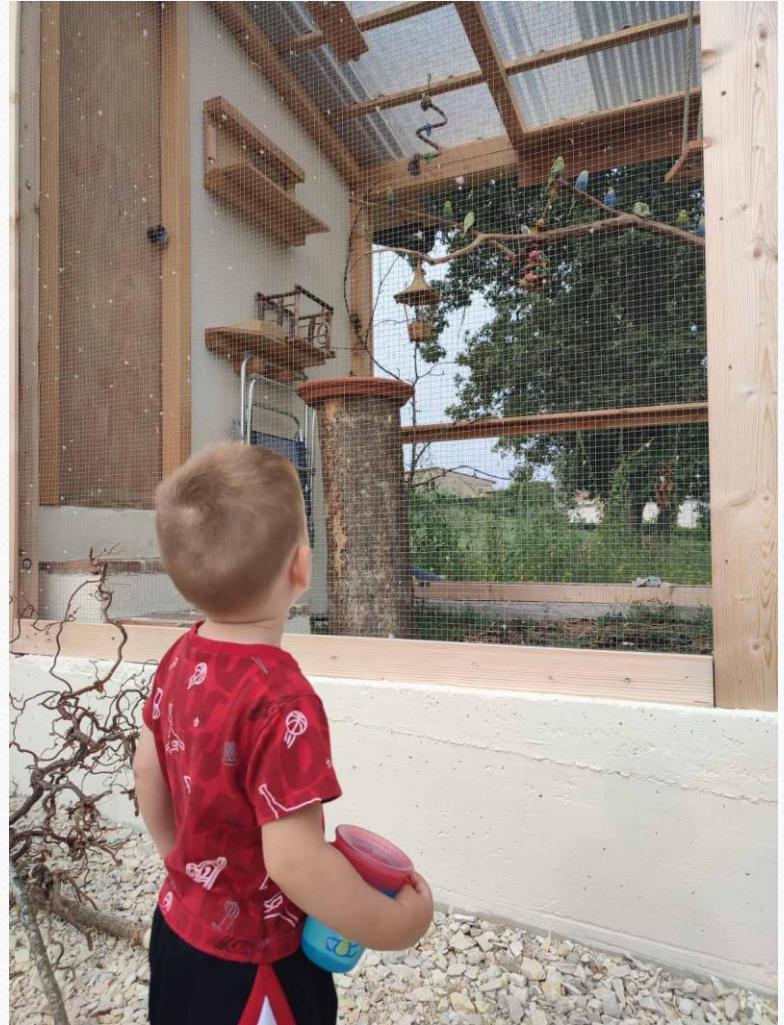
Mirni centar i centar slikovnica pokazali su se veoma dobri za umirivanje i mirne zajedničke aktivnosti. Parkiralište za vozila bilo je djeci također veoma dobro kod zajedničkih aktivnosti.

---



- Tijekom šetnje djeca su osluškivala glasanje raznih ptica (pauna, papiga, kosa, vrapčića), kokoški i pijetlova te na taj način razvijala osjet sluha.
- Paunove i papige posjećivali smo skoro svakodnevno kroz cijelu godinu.







Zaključno, možemo reći da opisane aktivnosti pomažu djetetu da otkrije i istraži nove osjete i razvija bolje razumijevanje svijeta oko sebe, što mu posljedično pomaže da razvije i širi spektar motoričkih vještina. Poticanjem senzomotoričkog razvoja pozitivno se utječe i na razvoj drugih, naprednijih vještina poput govora, logičnog mišljenja, samostalnosti i brige o sebi te lakšem izražavanju želja i potreba jer tako djetetu dajemo snažne početne temelje.