

SLIKOVNICE IZ SERIJALA: „RACHEL BRIGHT I JIM FIELD”

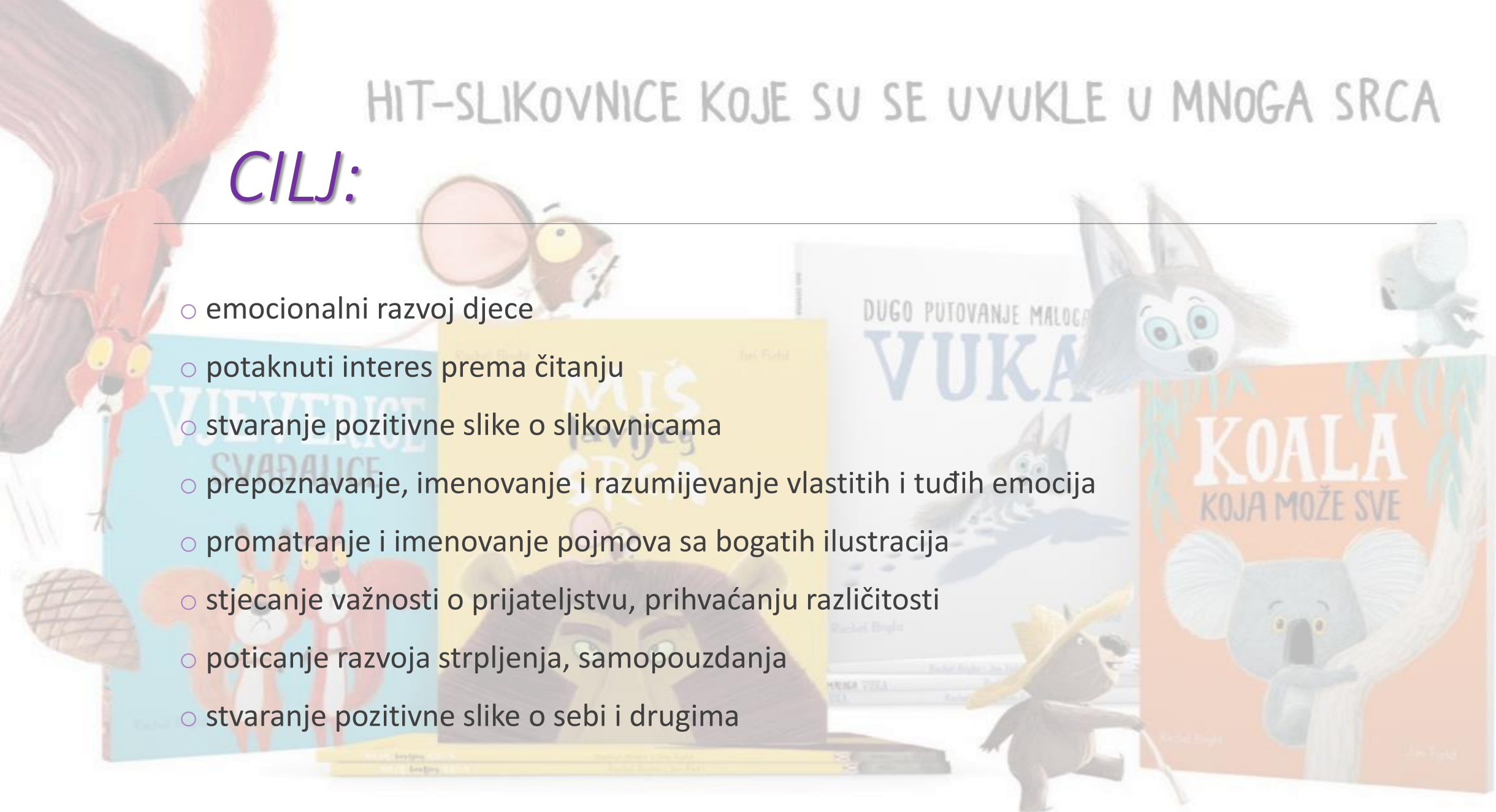
DJEČJI VRTIĆ „RADOST” POREČ
JASLICE POREČ, SKUPINA: JAGODICE 🍓
ODGOJITELJICE: MATEA GUBINA I NIKOLINA POPOVIĆ

SVIBANJ, 2025.

HIT-SLIKOVNICE KOJE SU SE UVUKLE U MNOGA SRCA

CILJ:

- emocionalni razvoj djece
- potaknuti interes prema čitanju
- stvaranje pozitivne slike o slikovnicama
- prepoznavanje, imenovanje i razumijevanje vlastitih i tuđih emocija
- promatranje i imenovanje pojmova sa bogatih ilustracija
- stjecanje važnosti o prijateljstvu, prihvaćanju različitosti
- poticanje razvoja strpljenja, samopouzdanja
- stvaranje pozitivne slike o sebi i drugima



Slikovnica: „Miš lavljjeg srca“

- Dječji tjedan obilježen je temom slikovnice „Miš lavljjeg srca“.
- Djeca su pokazala veliki interes i nakon provedene aktivnosti duži period nakon čega nudimo veći broj slikovnica iz istog serijala.

Priča o malenom mišu koji žudi za hrabrošću i želi biti poput lava. Unatoč svojoj maloj veličini i tišini, miš odlučuje krenuti na put kako bi pronašao svoj lavlji urlik. Nakon što pronalazi lava shvaća da se lav boji miša te obojica shvaćaju da veličina nije mjerilo za hrabrost.



Centar kazališta:

- razvoj emocionalne pismenosti – izražavanje i oživljavanje emocija likova iz priče
- poticanje verbalne komunikacije – proširivanje rječnika
- razvijanje mašte i kreativnosti



Povezivanje u svakodnevnim aktivnostima:



- povezivanje lika iz slikovnice sa simbolima na odjeći
- uzimanje plišanca kao tiješilice prilikom poslijepodnevnog odmora



- povezivanje slikovnice sa ostalim centrima u sobi (centar životinja)

I sada, na kraju, obojica dobro znaju:
bio velik kao div ili malen kao mrav,
svima se u srcu skriva
jedan miš
i
jedan lav.



Slikovnica: „Male pande i veliko obećanje”

Unatoč obećanju koje su dvije sestre dale mami zbog uzbuđenja i želje za istraživanjem jedna od sestara odlučuje otići. Upušta se u avanturu izvan doma, a u nastavku priča istražuje odgovornost, hrabrost i važnost brige jedni o drugima.



Likovna aktivnost:



Centar slikovnica:



Držimo se obećanja, bili stari ili mladi:
dragocjeno povjerenje upravo se tako gradi!



Slikovnica: „Gušter koji je želio biti zvijezda“

U tropskom raju živi gušter koji sanja o tome da postane zvijezda. Svako jutro vrlo glasno pjeva što ne godi ostalim stanovnicima otoka. Gušter kreće na put u potragu za slavom gdje shvaća da takav put može bit samotan i dug. Priča govori o važnosti davanja najboljeg od sebe i o dobroti koja nam se vraća poput jeke.



Likovna aktivnost:



Centar slikovnica:



... jer najbolje je u životu

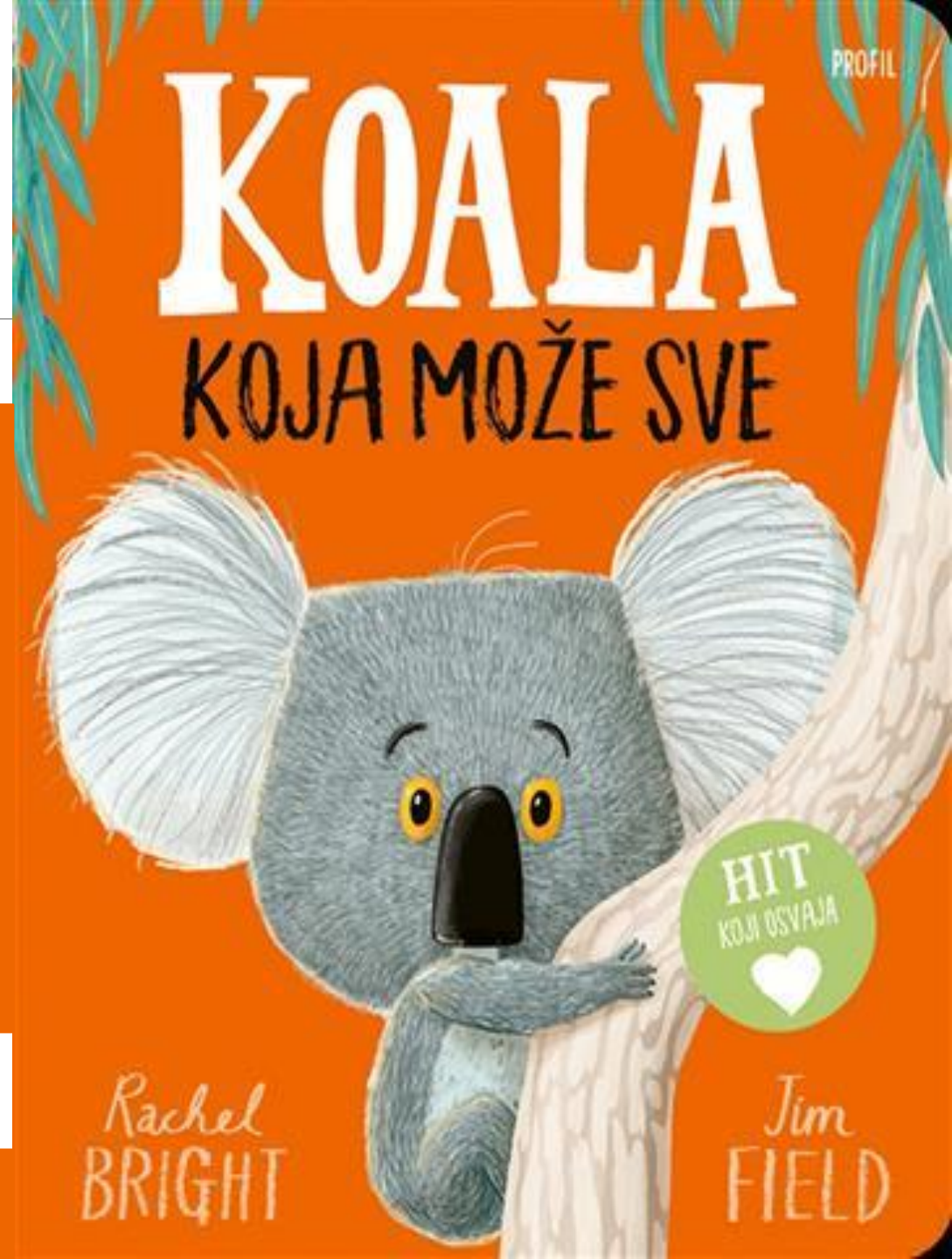
LJUBAV

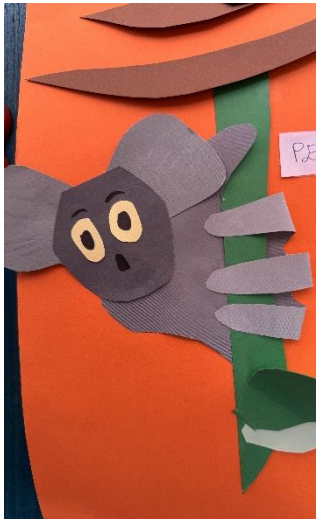
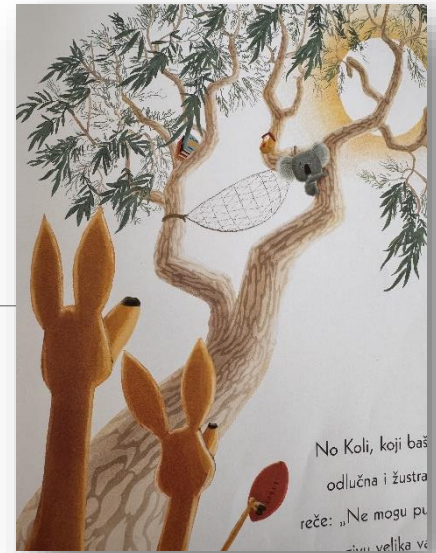
svima dati.



Slikovnica: „Koala koja može sve“

Koala živi mirnim životom na svojoj grani, gdje uvijek ostaje sve jednako. No jednog dana, neočekivana promjena u njegovom životu izaziva strah i nesigurnost. Koala se suočava s novim izazovima i otkriva da život može biti drukčiji i čudesan. Ova priča ohrabruje djecu da se suoče s promjenama i prevladaju strahove.

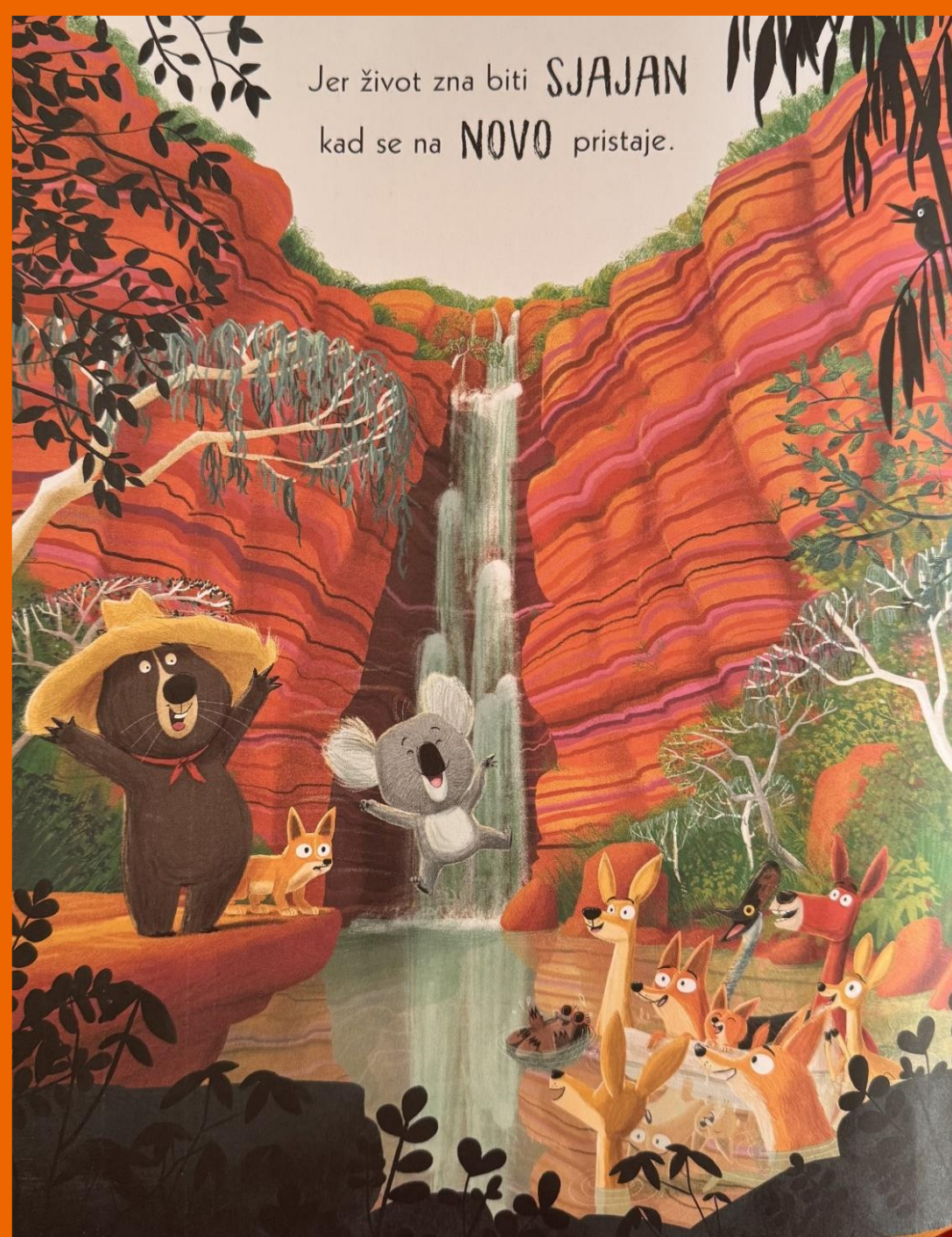




Centar slikovnica:



Jer život zna biti **SJAJAN**
kad se na **NOVO** pristaje.



Slikovnica: „Vjeverice svađalice”

Dvije pohlepne vjeverice primijete posljednji češer ove jeseni. Počinje utrka u kojoj oboje žele biti najbrži. Međutim, kroz svoju natjecateljsku borbu, obje vjeverice shvaćaju važnost prijateljstva i dijeljenja.



Likovna aktivnost:

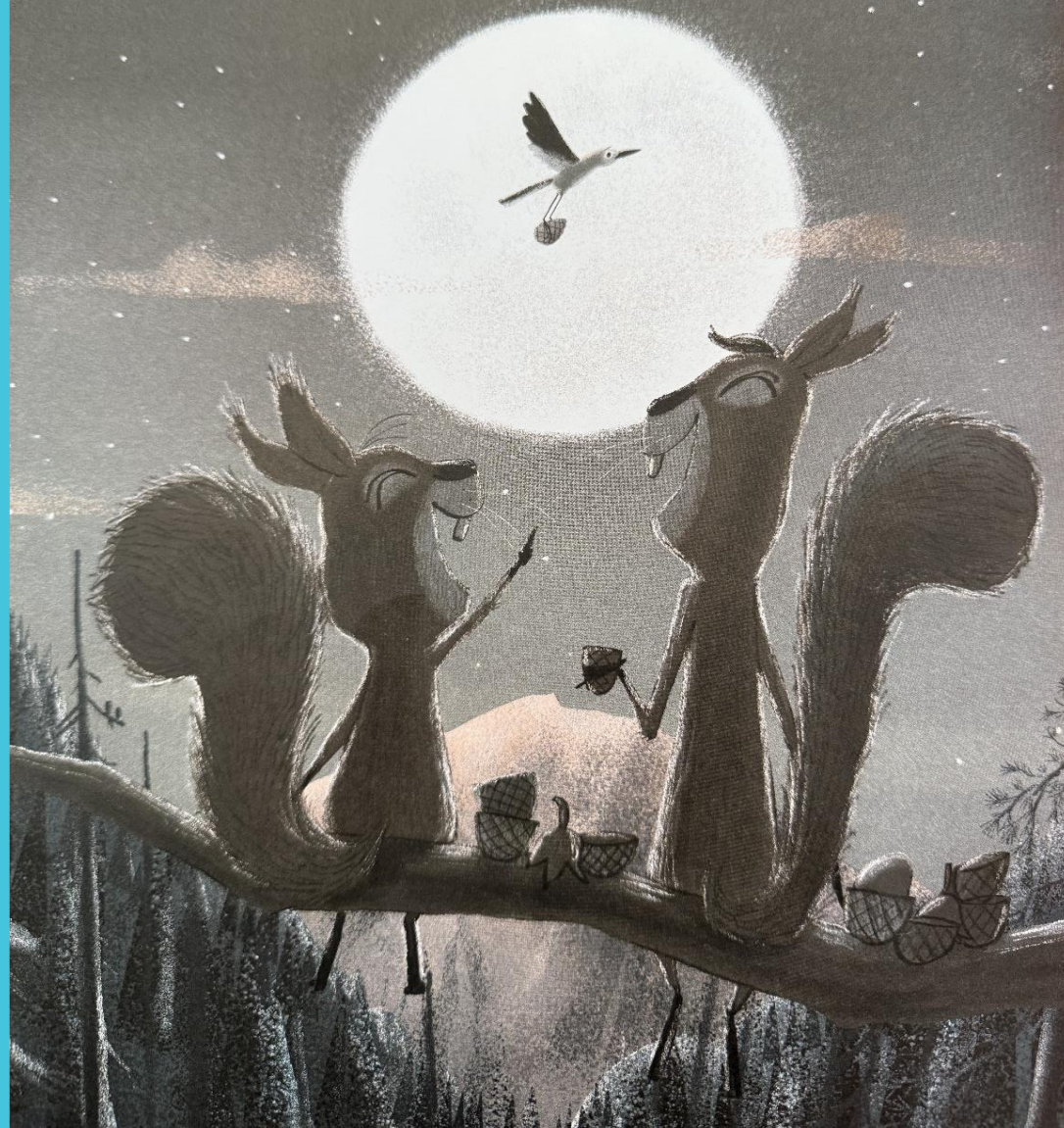


Centar kazališta:

- izrada štapne lutke
- preuzimanje uloge
- poticanje razvoja govora

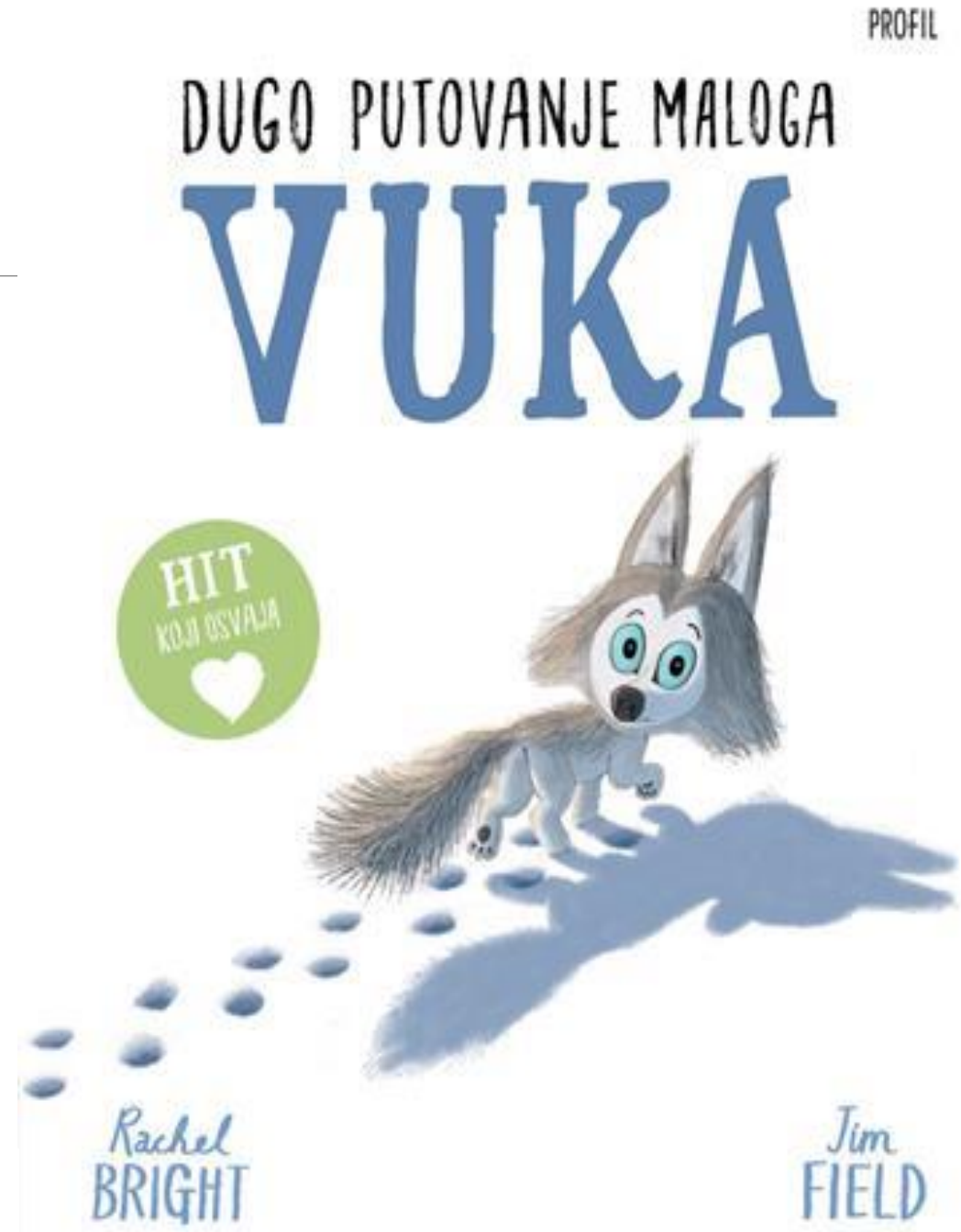


da je **NAJBOLJE** na svijetu
kad se prijatelji zabavljaju.



Slikovnica: „Dugo putovanje maloga vuka”

Vuk vjeruje da sve može postići sam, bez pomoći drugih. No, kada se izgubi u hladnoj arktičkoj noći, shvaća da mu je potrebna pomoć. Tijekom svog putovanja, vuk susreće različite životinje koje mu pomažu pronaći put kući.



Likovni centar:





Jer kuda god lutamo, kamo god da nas život odvuče,
samo nam malo PRIJATELJSTVA treba
da opet nađemo PUT DO KUĆE.



Izložba za roditelje „Dani vrtića“:



Izložba za roditelje „Dani vrtića“:

CILJ:

- Prikazati proces i rezultate odgojno – obrazovnog rada s djecom tijekom pedagoške godine
- Uključivanje roditelja u život i rad skupine te interese djece
- Poticanje čitalačkih navika u obitelji
- Istaknuti važnost slikovnice kao pedagoškog sredstva za poticanje empatije, suradnje, komunikacijskih vještina i kreativnog izražavanja
- Ponuditi roditeljima mogućnost da slikovnice promotre i prelistaju
- Zajedničko razgledavanje procesa učenja (roditelj – dijete)

Kroz ove aktivnosti djeca su na zabavan i kreativan način razvijala svoju maštu. Djeca su likovnim izražavanjem doživjela radost stvaranja. U centru kazališta djeca su imala priliku oponašati životinje, pokrete i glasove iz priča koje su slušala. Kroz igru uloga, glumu i ritam razvijala su emocionalno izražavanje i socijalne vještine. Pokazali su velik interes i aktivno sudjelovanje u svemu ponuđenom.

ZAKLJUČAK



Djeca su aktivno sudjelovala u stvaranju poticajnog okruženja koje njeguje ljubav prema knjizi i umjetnosti od najranije dobi. Ovakve aktivnosti ne samo da obogaćuju dječji svijet, već im pomažu u razvoju ključnih vještina za daljnje obrazovanje i život. Sve ove aktivnosti povezane su u jednu cjelinu koja djeci pruža sigurnost, poticaj i priliku da uče kroz iskustvo.



Hvala na pozornosti!!