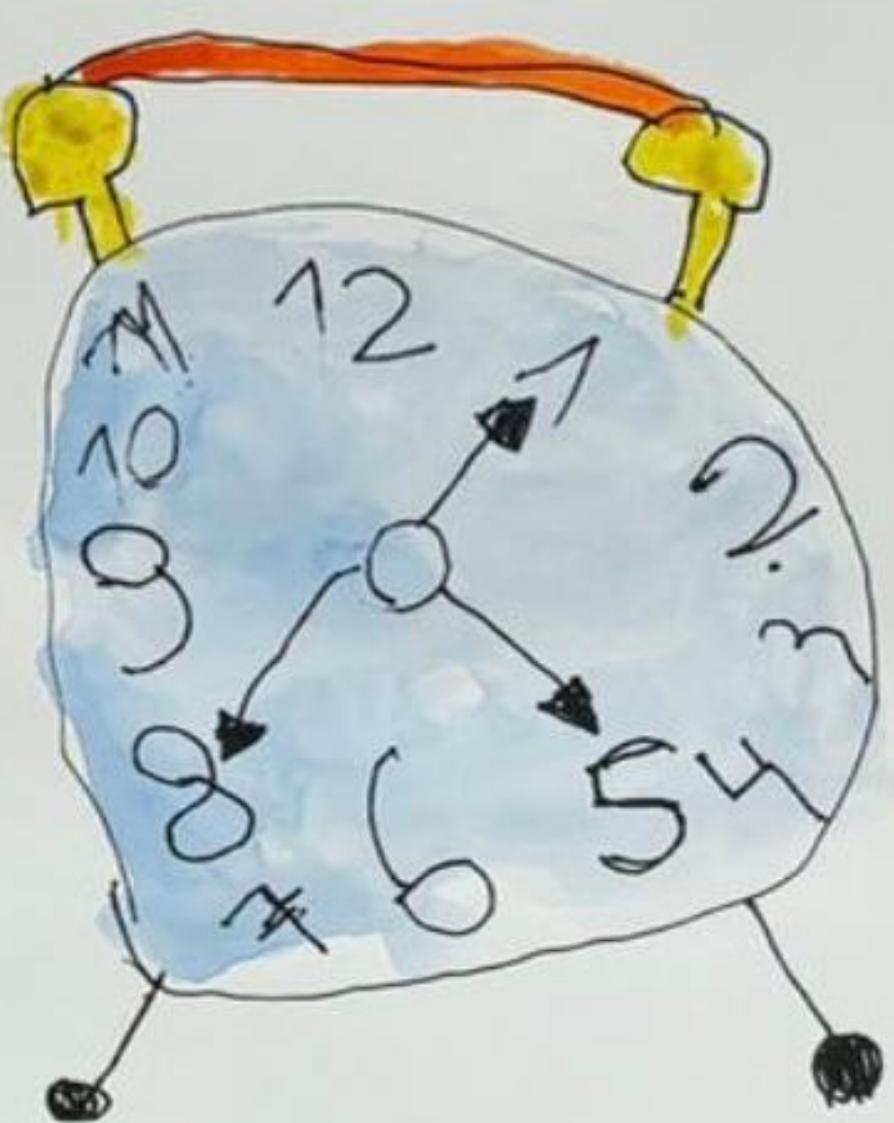


Očuvanje istarske tradicije i kulturne baštine grada Poreča



skupina

ŽVELJARINI

djeca u 6. i 7. godini

DV RADOST II soba 7

odgajateljice: Morena Mišetić i Jasna Daris Poropat

kako je nastao projekt

Sve je krenulo početkom pedagoške godine kada smo mi odgojiteljice trebale odabrati naziv skupine. Želja nam je bila da to bude naziv na čakavštini. Naši su predškolci brzi i okretni, te se naziv ŽVELJARINI sam nametnuo. Puno djece nije sa istarskog govornog područja pa smo svakodnevno čitali i objašnjavali riječi na dijalektu.

cilj projekta

Cilj projekta je očuvanje istarskog zavičajnog identiteta, njegovanje čakavskog narječja i običaja te sačuvati prošlost od zaborava.

Aktivnim učenjem upoznati kulturnu baštinu grada Poreča, poticati ljubav i pozitivan odnos prema njezinom očuvanju.

Poticati interes i radoznalost djece prema prošlosti, učeći kroz igru i zabavu.

radionice u centru La Mula sa kustosicom Sabinom Damiani



učimo o osnovama tkanja šarenim trakicama

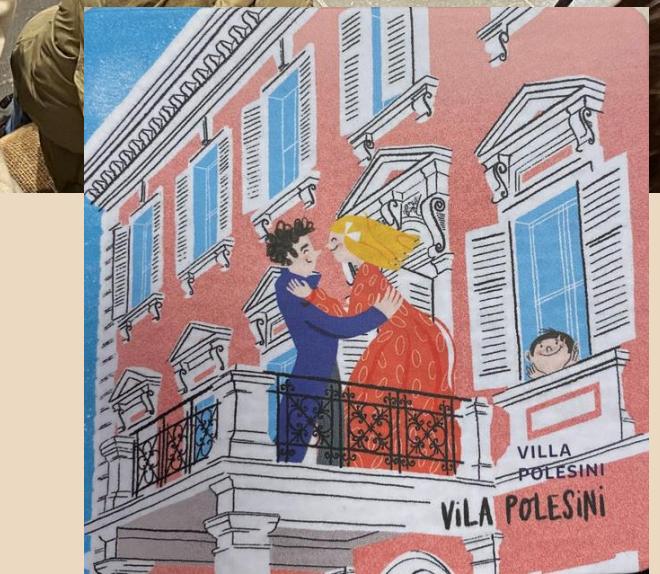


Učimo tko je bila La Mula de Parenzo, kako se živilo u njen doba,
kako je nekad izgledao trg Slobode i kako je izgledala prodaja namirnica u trgovini-butigi



Pozvani smo na promociju memori kartica o znamenitostima grada Poreča

Memo Poreč-Parenzo

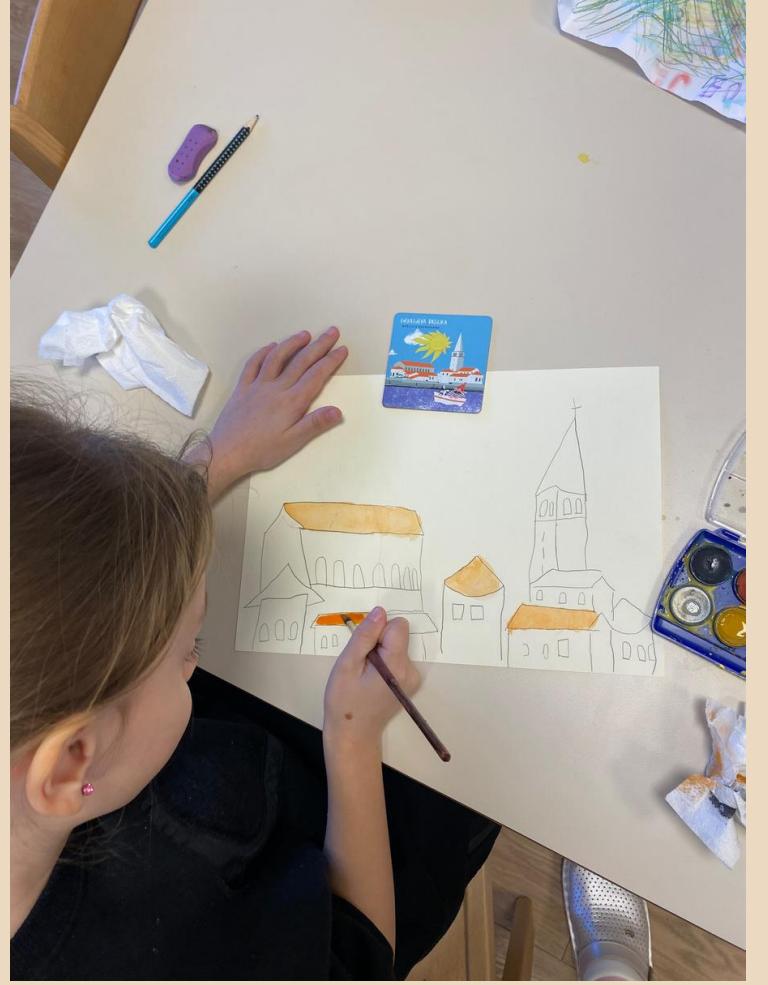


Posjetili smo kulturne znamenitosti grada Poreča koje se nalaze na memori karticama



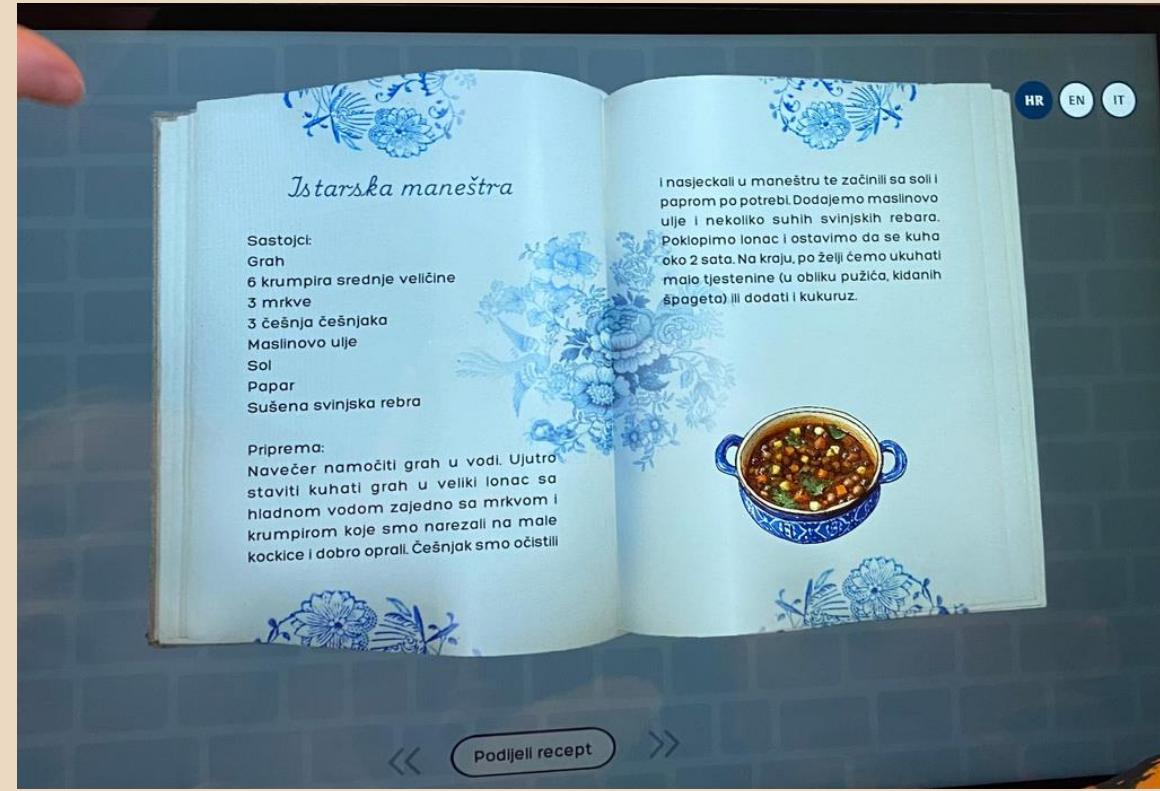
Izradili smo plakat sa memori karticama i našim fotografijama





slikali smo
znamenitosti
grada
Poreča

Posjetili smo obnovljenu Romaničku kuću





mijesili smo pljukance



i za ručak jeli naše
pljukance sa šugom



BIŠKOTI



sva su djeca isprobala raditi
biškote na staroj mašini

Cukerančići - svako dijete napravilo je svoj cukerančić





U našoj sobi osmislili smo centar za igru "BUTIŽIN La Mula de Parenzo", u kojem smo objedinili i prezentirali aktivnosti vezane uz projekt kojeg smo provodili tijekom cijele pedagoške godine. Djeci je u Butižinu ponuđeno ono što se nekad u davnim vremenima moglo naći u trgovini-butigi La Mule de Parenzo (brašno, palenta, sol, vreće sa kavom, luganige, biguli, vaze, biškoti, posude, vaga, pletene košare...). U centru su i memory kartice znamenitosti grada Poreča i fotografije djece pored istih znamenitosti koje smo posjetili. Kroz ove aktivnosti, djecu smo poticale da upoznaju kulturnu baštinu našeg grada.

Sredstva i poticaji u novom centru motivirali su djecu na razne igre u trgovini te osmišljavanje novih igara, kao npr. igre da su u restoranu, u kojem poslužuju pljukance i njoke koje su prethodno izradili.







Luganige koje smo sami izradili kaširanjem papira i alu folije



fuži od tkanine

njoki
od slanog tijesta







Tijekom pedagoške godine
"Žveljarini" su njegovali
čakavsko narječje, a na
završnoj priredbi

recitirali su:

"Tonićeve brageše"

"Ča bi škola"

"Biškoti"



hvala na pažnji
ŽVELJARINI

... i njihove
odgajateljice
Morena i Jasna

